

# SPINNAKER BARNIZ PARA YATE

ficha de datos



## SATINADO DE POLIURETANO

SPINNAKER Poliuretano Satinado Yacht Barniz

Pintura tixotrópica monocomponente semibrillante – espesa. Para interiores Tiene características y uso similar al tipo EGGSHELL pero, cuando se seca, su película parece menos opaca, resaltando más la veta de la madera. SPINNAKER Poliuretano Satinado es adecuado para resistir los choques térmicos de platos y superficies calientes, agua hirviendo, resistir cosméticos, alcohol, etc.

SPINNAKER Poliuretano Satinado es COD... (Coat Over Dry – hand on dry sin lijar – en 48 horas en el período de verano, 72 en el período de invierno) con un ahorro de mano de obra de hasta el 70% y es cierto.

Simplemente experimente cómo funciona el trabajo cuando se elimina el lijado y podrá concentrarse mejor en la etapa de pintura. SPINNAKER Poliuretano Satinado garantiza siempre la misma intensidad de tono incluso en los retoques.

---

### Características técnicas

**Chico:** componente único

**Brillo:** satín

**Color:** ámbar transparente

**Densidad:** 0,91 kg/dm<sup>3</sup>

**Viscosidad:** 100 segundos copa DIN 4 mm

**Residuo seco:** 40+/-2 %

**Espesor recomendado:** 70 micras +/-2 %

**Temperatura de aplicación:** entre 8°C y 30°C (50-85°F). Humedad por debajo del 75%

**Secado a 20°C:** polvo seco 1 hora - repintar en 24 horas.

### Propiedad

SPINNAKER Poliuretano Satinado protege, mantiene y realza la veta de la madera.

Fácil de aplicar tanto con brocha como con rodillo gracias a la excelente expansión.

Ideal para todas las maderas de interior.

Después de esperar 24 horas, dar una ligera caricia a la madera con papel 280 - 320 para eliminar cualquier impureza (tiempo de uso de 5m<sup>2</sup> - 2 minutos), limpiar con un paño antipolvo y aplicar la siguiente mano. El ligero lijado intermedio deja una superficie con más cuerpo y permite tener una pista para aplicar la nueva capa.

# SPINNAKER BARNIZ PARA YATE

ficha de datos



## Ciclo de preparación de superficies y pintado

Asegúrese de que la superficie esté limpia, seca y libre de grasa.

### madera nueva

- 1) Lije ligeramente con papel 220-240 en la dirección de la veta de la madera
- 2) Aplicar la primera mano diluida al 20-30% con White Spirit para que penetre bien grano de madera.
- 3) Espera 24 horas
- 4) Lijar con papel 320-360 para eliminar los "pelos de la madera", espolvorear con trapo del polvo.
- 5) Las capas posteriores, una cada 24 horas, también se pueden aplicar sin diluir. como máximo diluir en un 5-10% dependiendo de la temperatura siempre con White Spirit.
- 6) Se recomiendan 2 a 3 capas.

### Madera pintada devuelta a nuevo

- 1) Antes de pintar se debe comprobar la homogeneidad del color, después de decapar o después de lijar las manos anteriores con papel 240-280. Es recomendable mojar abundantemente todas las maderas con una esponja y mucha agua o con un trapo.  
Si el tono resultante es todo uniforme, fino, de lo contrario hay que lijar de nuevo y luego limpiar la madera con Nautilus Teak & Wood Cleaner que blanquea y uniformiza más.  
Si quedan partes con pintura, incluso en profundidad, te arriesgas al efecto mancha de leopardo
- 2) A continuación, seguir el ciclo de pintado como se especifica en el apartado anterior desde el punto 2.

### Madera pintada en buen estado.

- 1) Lijar con papel 280-320 para facilitar el anclaje de las manos posteriores
- 2) Aplicar de 2 a 3 manos, una cada 24 horas, diluidas a un máximo de 5-10% según temperatura con White Spirit.

## Datos técnicos y comerciales

**paquetes:** 1 lt. (12 piezas cada caja);

**Rendirse:** aprox. 13 m<sup>2</sup>/litro

**Diluyente:** Espiritu blanco;

**Solicitud:** brocha o rodillo: buena calidad

**Aplicación por pulverización:** diluir 10-15%; boquilla 1,5-1,8 mm; presión 2-3 Bares.

## Recomendaciones

Evite aplicar con demasiado viento y bajo el sol.

No aplicar mojado sobre mojado y no aplicar demasiado grueso.